



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago (Código 171037)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROJETOS CRIATIVOS - 3º Ciclo			
DOMÍNIO	DESCRITORES	PONDERAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
APROPRIAÇÃO/ REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none">- Conhece e reflete sobre o desenvolvimento de projetos e sua metodologia, nomeadamente na resolução de problemas- Entende e intervém intencionalmente em contextos diversificados, segundo um processo de trabalho próprio- Conhece as várias manifestações artísticas das artes visuais e a sua ligação com o desenvolvimento de projetos	25%	<ul style="list-style-type: none">- Caderno diário e/ou portefólio- Diário gráfico- Trabalhos experimentais
INTERPRETAÇÃO/ COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">- Seleciona com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo- Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da realidade ligada às artes visuais e ao desenvolvimento de projetos	25%	<ul style="list-style-type: none">- Projetos- Grelhas
CRIAÇÃO/ EXPERIMENTAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">- Aplica termos, regras, signos e convenções próprios da linguagem visual, técnica e tecnológica- Manifesta expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades;- Mobiliza conhecimentos e modos de fazer, assentes nos recursos artísticos e técnicos	40%	<ul style="list-style-type: none">- Questionário com recurso a Plataformas digitais ou analógicas
TECNOLOGIA E SOCIEDADE	<ul style="list-style-type: none">- Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente	10%	